

Studies

2018-2019 - Master Art option (DNSEP) with the *congratulations of the jury*
HEAR (Haute Ecole des Arts du Rhin) - Mulhouse - France

2014-2017 - Bachelor Art option (DNAP) with the *congratulations of the jury*
HEAR (Haute Ecole des Arts du Rhin) - Mulhouse - France

Residencies

2021-2022 - Residency at FIRM ART-LAB - Brussels - Belgium

Selected Groups Exhibitions

- 2025 - Museum Night Fever - Group show at Fablab of Imal - Brussels - Belgium
- 2025 - Atelier Bardaf - «Open Studio Marcel Téton» - Brussels - Belgium
- 2024 - Maison CFC - «Catalogia» - Brussels - Belgium
- 2023 - Espace Lebeau - « Oestro-equinox » - Brussels - Belgium
- 2022 - Tri postal - « L'attente » - Brussels - Belgium
- 2022 - FIRM ART-LAB - « Et à des hommes, on en a fait des cochons » - Brussels - Belgium
- 2021 - E-Werk Freiburg - «Betwen war and sea / Material worlds» - Freiburg - Germany
- 2019 - Arts décoratifs - « Exposition des diplômés » - Strasbourg - France
- 2019 - Historical museum - «On s'infiltré» - Strasbourg - France
- 2019 - Kunsthalle - « Oasis » - Mulhouse - France
- 2018 - Kunsthalle - « Followers » - Mulhouse - France
- 2017 - Motoco - « I am a Curator » - Mulhouse - France
- 2017 - SHADOK - « Vide partagé » - Strasbourg - France
- 2017 - CEAAC - « Echo du lieu 2 » - Strasbourg - France
- 2016 - Fondation François Schneider - « Plongeurs » - Wattwiller - France

Workshops

2022 - HEAR - « A la limite, et au-delà » - Mulhouse - France
Type : Guest

Selected Press

2016 - Diversion «Plongeur» Fondation François Schneider - Wattwiller

Lives and works in Brussels

rochetteyvan@gmail.com

www.research-art-lab.com

www.yvanrochette.com

